# CLASS X BREAK UP FOR ENGLISH EXAMINATION SYLLABUS 2025-26

EXAM	TOPIC	WEIGHTAGE
ROUND I	Reading: Unseen Comprehension (Prose, Poetry)	20
	<b>Writing</b> : Letter Writing (Formal & Informal) complaint/ Inquiry, Placing order/ Letter to the editor	10
	Grammar: Determiners, Tenses, Modals	10
	<b>Literature</b> : A Letter to God, Nelson Mandela, Two Stories about Flying - I & II, Dust of Snow, Fire and Ice, A Tiger in the Zoo, How to Tell Wild Animals, The Ball Poem, A Triumph of Surgery, The Thief's Story, The Midnight Visitor	40
	Reading: Unseen Comprehension (Prose, Poetry)	20
	<b>Writing</b> : Letter Writing (Formal & Informal) complaint/ Inquiry, Placing order/ Letter to the editor, Analytical paragraph on given map/chart/line graph	10
ROUND II	<b>Grammar</b> : Determiners, Tenses, Modals, Subject Verb concord, Reported Speech	10
	<b>Literature</b> : A Letter to God, Nelson Mandela, Two Stories about Flying - I & II, Dust of Snow, Fire and Ice, A Tiger in the Zoo, How to Tell Wild Animals, The Ball Poem, A Triumph of Surgery, Fog, From the Diary of	
	Anne Frank, Glimpses of India, Mjjbil the Otter, Amanda, The Trees, A Question of Trust, Footprints without Feet, Madame Rides the bus	40
	Reading: Unseen Comprehension (Prose, Poetry)	20
ROUND III	<b>Writing</b> : Formal letter complaint/ Inquiry/ Placing order/ Letter to the editor, Analytical paragraph on given map/chart/line graph	10
	Grammar: Determiners, Tenses, Modals, Subject Verb concord, Reported Speech	10
	Literature: A Letter to God, Nelson Mandela, Two Stories about Flying, Dust of Snow, Fire and Ice, A Tiger in the Zoo, How to Tell Wild Animals, A Triumph of Surgery, The Thief's Story, The Midnight Visitor, The Ball Poem, Amanda, The Trees, Fog, From the Diary of Anne Frank, Glimpses of India, Mjjbil the Otter, A Question of Trust, Footprints without Feet, The Making of a Scientist, Madame Rides the bus, The Necklace, Bholi, The Book That Saved the Earth	40
PREBOARDS	Complete Portion	*As Per the CBSE guidelines

# CLASS X BREAK UP FOR HINDI EXAMINATION SYLLABUS 2025-26

EXAM	TOPIC	WEIGHTAGE
	अपठित गदयांश	14
	<b>व्यावहारिक व्याकरण</b> — रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरणि समासि बुहावरे पिदबंध	16
ROUND I	स्पर्श भाग 2 — कवीर की साखिया बिड़े भाई साहव जिरा डिगयरी का एक पन्ना संचयन भाग 2 — हरिहर काका	28
	<b>रचनात्मक लेखन</b> — अनुच्छेद लेखन पित्र लेखन औपचारिक पत्रШमघुकथा लेखन धिज्ञापन लेखन अनुचना लेखन	22
	अपठित गद्यांश	14
	<b>व्यावहारिक व्याकरण</b> — रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण <b>ि</b> श्वमासि <b>र्</b> चुहावरे <b>ि</b> पदबंध	16
ROUND II	स्पर्श भाग 2 — कबीर की साखिया बिड़े भाई साहब ि गिरा डिगयरी का एक पन्ना ि तार्रायिमिरो कथा ि नुष्यता पिर्वत प्रदेश में पावस ि जोपि जीसरी कसम के शिल्पकार ि लैन्द्र संचयन भाग 2 — हरिहर काका ि अपनों के से दिन	28
	<b>रचनात्मक लेखन</b> — अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन औपचारिक पत्र Шक्राधुकथा लेखन विज्ञापन लेखन यूचना लेखन	22
	अपठित गद्यांश	14
	<b>व्यावहारिक व्याकरण</b> — रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण <b>्रा</b> मास <b>्रा</b> हावरे <b>्रा</b> दबंध	16
ROUND III	स्पर्श भाग 2— कवीर की साखिया बिड़े भाई साहव शिरा डिग्यरी का एक पन्ना बिताया बिगिरो कथा मनुष्यता पिर्वत प्रदेश में पावस बिगिर बिग्सरी कसम के शिल्पकार शिलेन्द्र शिनुष्यता बिगर किर चले हम दिता अब कहा द्विसरों के दुख में दुखी होने वाले अगत्मत्राण पितझड़ में दूटी पित्तया बिगरतूस संचयनभाग 2 — हरिहर काका अपनों के से दिन दिगिरी शुक्ला	28
	रचनात्मक लेखन — अनुच्छेद लेखन पित्र लेखन औिपचारिक पत्र Шिनघुकथा लेखन विज्ञापन लेखन ऋूचना लेखन दिं मिल लेखन	22
	अपठित गदयांश	14
	<b>व्यावहारिक व्याकरण</b> — रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण <b>्रि</b> मास <b>्रि</b> हावरे <b>्रि</b> दवंध	16
PREBOARDS	स्पर्श भाग 2— कबीर की साखिया बिड़े भाई साहब जिरा जियरी का एक पन्ना जिताधार्थिणीयो निरो कथा मनुष्यता पिर्वत प्रदेश में पावस जिप जिसरी कसम के शिल्पकार िलेन्द्र जिन्द्र जिन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिल्पकार किलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र जिलेन्द्र स्वाप्त किरतूस संचयनभाग 2 — हरिहर काका जिपनों के से दिन दियोगी शुक्ला	28
	<b>रचनात्मक लेखन</b> — अनुच्छेद लेखनपित्र लेखनऔीपचारिक पत्रШमघुकथा लेखनधिज्ञापन लेखनियूचना लेखनिर्दिमील लेखन	22

#### CLASS- X BREAK UP FOR MATHEMATICS EXAMINATION SYLLABUS 2025-26

EXAM	TOPIC	WEIGHTAGE
	REAL NUMBERS	22
	POLYNOMIALS	24
ROUND I	PAIR OF LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES	19
	QUADRATIC EQUATIONS	15
	REAL NUMBERS	6
	POLYNOMIALS	5
	PAIR OF LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES	9
ROUND II	QUADRATIC EQUATIONS	8
	ARITHMETIC PROGRESSION	8
	TRIANGLES	15
	COORDINATE GEOMETRY	13
	INTRODUCTION TO TRIGONOMETRY	16
	REAL NUMBERS	4
	POLYNOMIALS	4
\	PAIR OF LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES	4
	QUADRATIC EQUATIONS	6
	ARITHMETIC PROGRESSION	5
ROUND III	TRIANGLES	9
	COORDINATE GEOMETRY	6
	INTRODUCTION TO TRIGONOMETRY	12
	SOME APPLICATIONS OF TRIGONOMETRY	9
	CIRCLES	6
	AREAS RELATED TO CIRCLES	4
	SURFACE AREAS AND VOLUMES	11
PREBOARDS	FULL SYLLABUS AS PRESCRIBED BY CBSE	80

# **CLASS-X BREAK UP FOR SCIENCE EXAMINATION SYLLABUS 2025-26**

EXAM	TOPIC	WEIGHTAGE
	CHEMICAL REACTIONS AND EQUATIONS	16
	LIFE PROCESSES	24
ROUND I	LIGHT - REFLECTION AND REFRACTION	24
	HUMAN EYE AND COLOURFUL WORLD	16
	CHEMICAL REACTIONS AND EQUATIONS	7
	LIFE PROCESSES	16
	LIGHT - REFLECTION AND REFRACTION	8
	HUMAN EYE AND COLOURFUL WORLD	7
ROUND II	ACIDS, BASES AND SALTS	11
	CONTROL AND COORDINATION	14
	ELECTRICITY	10
	MAGNETIC EFFECTS OF ELECTRIC CURRENT	7
	CHEMICAL REACTIONS AND EQUATIONS	5
	LIFE PROCESSES	9
	LIGHT - REFLECTION AND REFRACTION	7
	HUMAN EYE AND COLOURFUL WORLD	5
	ACIDS, BASES AND SALTS	5
	CONTROL AND COORDINATION	6
ROUND III	ELECTRICITY	7
	MAGNETIC EFFECTS OF ELECTRIC CURRENT	6
	OUR ENVIRONMENT	3
	METALS AND NON-METALS	9
	HOW DO ORGANISMS REPRODUCE?	12
	CARBON AND ITS COMPOUNDS	6
PREBOARDS	FULL SYLLABUS AS PRESCRIBED BY CBSE	80

#### **DELHI PUBLIC SCHOOL TAPI** CLASS X BREAKUP FOR SOCIAL SCIENCE EXAMINATION SYLLABUS 2025-26 **EXAM SUBJECT TOPIC** WEIGHTAGE THE RISE OF NATIONALISM IN EUROPE 10 HISTORY NATIONALISM IN INDIA **10** POWER SHARING 10 POL SC **FEDERALISM** 10 **ROUND I** RESOURCES AND DEVELOPMENT 12 **GEO** FOREST AND WILDLIFE 8 DEVELOPMENT 8 **ECO** SECTORS OF INDIAN ECONOMY 12 THE RISE OF NATIONALISM IN EUROPE 8 HISTORY NATIONALISM IN INDIA 8 MAKING OF THE GLOBAL WORLD (SUBTOPICS: 1TO 1.3) 4 POWER SHARING 3 **FEDERALISM** 5 POL SC GENDER, RELIGION AND CASTE 5 **ROUND II** POLITICAL PARTIES 7 RESOURCES AND DEVELOPMENT 4 FOREST AND WILDLIFE 3 **GEO** WATER RESOURCES 6 AGRICULTURE 7 DEVELOPMENT 5 **ECO** SECTORS OF INDIAN ECONOMY 6 MONEY AND CREDIT THE RISE OF NATIONALISM IN EUROPE NATIONALISM IN INDIA 20 HISTORY MAKING OF THE GLOBAL WORLD (SUBTOPICS: 1TO 1.3) PRINT CULTURE AND THE MODERN WORLD **POWER SHARING FEDERALISM** 20 POL SC GENDER, RELIGION AND CASTE OUTCOME OF DEMOCRACY POLITICAL PARTIES RESOURCES AND DEVELOPMENT **ROUND III** FOREST AND WILDLIFE RESOURCES WATER RESOURCES 20 **AGRICULTURE GEO**

Note: Examination syllabus and chapter-wise marks is subject to change. Visit school website regularly for updated syllabus.

MINERALS AND ENERGY RESOURCES
MANUFACTURING INDUSTRIES

GLOBALISATION AND INDIAN ECONOMY
INDIA AND THE CONTEMPORARY WORLD – II

UNDERSTANDING ECONOMIC DEVELOPMENT

SECTORS OF INDIAN ECONOMY

DEVELOPMENT

MONEY AND CREDIT

**CONTEMPORARY INDIA** 

DEMOCRATIC POLITICS

**ECO** 

**PREBOARDS** 

LIFELINES OF INDIAN ECONOMY (ONLY MAPS)

20

20

20

20

20